



WYŻSZA SZKOŁA
NAUK PEDAGOGICZNYCH

Warszawska Uczelnia bliżej Ciebie

KWALIFIKACYJNE STUDIA PODYPLOMOWE DLA NAUCZYCIELI

Muzyka w szkole

OPIS STUDIÓW:

Studia podyplomowe na kierunku „Muzyka w szkole” adresowane są do absolwentów studiów wyższych licencjackich i magisterskich z przygotowaniem pedagogicznym, a także do czynnych zawodowo nauczycieli chcących uzyskać kwalifikacje do prowadzenia zajęć muzyki. Celem studiów podyplomowych jest przygotowanie nauczycieli do prowadzenia zajęć z przedmiotu muzyka, muzykoterapii (np. w ramach zajęć rewalidacyjnych) oraz zajęć muzycznych w różnych placówkach oświatowo- wychowawczych, ośrodkach i domach kultury.

Studia przygotowują do praktycznej działalności muzycznej dziecka (muzykowania, śpiewania, tańczenia, przeżywania muzyki, kreacji muzycznej). Studia dostarczają m.in. wiedzę z zakresu muzyki, podstaw gry na instrumencie, doskonalenie umiejętności współpracy ze środowiskiem oraz muzykoterapii. Program na studiach podyplomowych jest zgodny z przepisami Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 roku w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. z 2019 r., poz. 1450).

CZAS TRWANIA:

3 semestry, studia w trybie niestacjonarnym z wykorzystaniem nowoczesnych metod nauczania (m.in. wykorzystanie technik kształcenia na odległość- e-learning). Możliwość skrócenia toku studiów do 2 semestrów.

PROGRAM RAMOWY:

Zajęcia prowadzone są w formie wykładów i ćwiczeń w zakresie:

I moduł: Podyplomowe przygotowanie merytoryczne do nauczania przedmiotu

II moduł: Podstawy dydaktyki i emisja głosu

III moduł: Przygotowanie dydaktyczne do nauczania przedmiotu

IV moduł: Praktyki zawodowe – 90 godzin

Zagadnienia tematyczne dotyczą:

1. Analiza dzieł muzycznych.
2. Edukacja z zakresu wiedzy o sztuce z elementami estetyki.
3. Emisja i higiena głosu.
4. Historia muzyki z literaturą muzyczną.
5. Kształcenie słuchu.
6. Dydaktyka nauczania muzyki.
7. Metodyka nauczania muzyki.
8. Pedagogiczne konteksty komunikacji.
9. Podstawy nauki gry na instrumentach.
10. Problemy etyczne w muzyce i prawa autorskie.
11. Prowadzenie chórów i zespołów instrumentalnych.
12. Psychopedagogika twórczości.
13. Rola kultury i sztuki w życiu człowieka.
14. Taniec i ruch.
15. Technologie informatyczne i multimedialne w muzyce.
16. Teoria muzyki z harmonią.
17. Muzykoterapia.
18. Praktyka zawodowa- 90 godzin.

Informacje i zapisy Tel. 501 340 959